

# MANUAL SOBRE SEGURIDAD:

## PASOS PRÁCTICOS PARA DEFENSORES/AS DE DERECHOS HUMANOS EN RIESGO



## CAPÍTULO 6: COMPRENDER EL CONTEXTO PROPIO

En este capítulo, veremos algunas de las razones por las que un análisis de contexto puede resultar útil, cuando y con quien hacerlo. Presentaremos dos herramientas para el análisis de contexto: Preguntas para el análisis del contexto y Análisis de los actores. También hallarán una herramienta más sencilla en el Apéndice 1 – Análisis FODA (Fortalezas, Debilidades, Oportunidades, Amenazas).



*Participantes de un taller de capacitación en seguridad mediante el análisis de actores.*

### ¿Por qué es útil en análisis del contexto?

*“¡Son tantos los grupos armados! Un/a DDH que trabaja en este área debe poder identificar a cada uno de ellos, su ubicación, aspecto, sus objetivos y métodos. Si no puedes y ves hombres armados, no sabes cuál es la mejor estrategia de protección. Si los hombres armados son ladrones, sé que lo único que desean es robar el vehículo y que luego me dejarán ir. Si se trata de narcotraficantes, intentarán asesinarme, ¿de modo que debo apurarme a salir de allí! Hemos alcanzado este conocimiento de los agresores en el área junto a las comunidades locales y nos aseguramos de que todos/todas nuestros/as trabajadores/as sepan qué buscar y cuál sería la mejor acción en el caso de una situación de peligro.”*

DDH, América

*“En nuestro país, el mejor mecanismo de protección es conocer personas influyentes. Hemos conversado en el seno de nuestra organización qué contactos de alto nivel tenemos. Cuando una colega mujer fue detenida, supimos que su abuelo era amigo de un funcionario superior del gobierno, así que le solicitamos que interceda por su libertad y esta resultó ser una táctica exitosa.”*

DDH, Medio Oriente

*“Para llegar a ser efectivos en el trabajo por los derechos humanos, hemos desarrollado un profundo conocimiento de nuestro contexto, nuestra historia, sistema político y cultura. Sabemos quiénes son nuestros oponentes y quienes nos ayudan, cómo trabajan y qué los motiva. Hemos conversado sobre estos temas, ¡y nos dimos cuenta de que no habíamos considerado cómo trasladar este conocimiento al contexto fundamental de nuestra seguridad! Entonces, dedicamos un tiempo a considerar cómo se relacionaban estos factores con nuestra seguridad, e incluimos estos resultados en nuestro plan de seguridad.”*

DDH Europa

Defensores y defensoras trabajan en ambientes extremadamente complejos, con muchos actores e intereses. Los/las DDH que se desempeñan en el mismo área durante un tiempo largo desarrollan un conocimiento profundo del contexto de su labor.

Sin embargo, tomarse un tiempo para volver a conceptualizar y analizar este conocimiento en el contexto de la seguridad, beneficiará a su organización de muchas maneras. Puedes compartir información nueva, tal como cómo acceder o cómo comunicarse con contactos influyentes, y documentar los recursos que tienes de modo que otros puedan beneficiarse de tu experiencia. También pueden aprenderse lecciones nuevas de tu ambiente en términos de seguridad, incrementar la concientización en tu organización sobre acciones y contactos estratégicos, adquirir perspectivas novedosas y reconocer oportunidades nuevas.

### **Cuándo y con quién analizar el contexto**

El mejor análisis de contexto se lleva a cabo en un grupo de colegas de confianza. Esta colaboración al compartir y planear trae a la luz aspectos no seguros y permite que colegas menos experimentados mejoren en su comprensión y manejo de su seguridad.

Una buena forma de hacerlo es durante el armado del plan de su organización para el próximo período (o cuando hay un claro cambio en el ambiente de seguridad en el que trabajan). El proceso identifica claramente las oportunidades en las que pueden insertar la seguridad y las estrategias de protección en sus actividades. A continuación, sugerimos dos herramientas para este proceso, que idealmente se utilizan de forma consecutiva.

Dependiendo del tamaño de la organización y del nivel de confianza, no todos/as las personas de la organización participarán del debate, pero es esencial documentar los puntos clave y comunicarlos de manera clara al resto de la organización lo que necesitan saber.

Sin embargo, si los párrafos anteriores no se aplican a su situación, tal vez tu caso es el de un/a DDH que trabaja solo/a; sugerimos entonces que tú (junto a otras personas de ser posible) comiences con el Análisis FODA más simple, que figura en el Apéndice 1.

Si puedes tomar un tiempo para reflexionar, investigar y analizar tu propio contexto, tu estrategia de protección será más clara y estará mejor enfocada.

### **Herramientas para el análisis del contexto**

#### **1. Preguntas para el análisis del contexto**

A continuación aparecen algunas preguntas, cuyas respuestas serán útiles para el análisis del contexto. (Puedes encontrar un ejemplo de las respuestas de una organización en el Apéndice 2: Preguntas para el análisis del contexto). Las preguntas son solamente una guía, y podrás descubrir que distintas preguntas son más adecuadas para su situación particular.

**Recordatorio:** Si formas parte de una organización, obtendrás mejores resultados si conversan las preguntas como grupo.

Fig. 6.1

**Preguntas para el análisis del contexto:**

1. ¿Cuáles son las cuestiones claves que impactan en los derechos humanos del país? (Consideren cuestiones políticas, económicas y sociales)
2. ¿Quiénes son los actores principales en estas cuestiones? (Consideren individuos poderosos, instituciones, organizaciones locales, nacionales, regionales e internacionales, empresas y otros estados)
3. ¿En qué forma, negativa o positiva, nuestro trabajo por los derechos humanos afecta los intereses de estos actores clave? ¿Cómo han respondido hasta ahora?
4. ¿En qué momento es más factible que los/las DDH sufran agresiones (verbales o físicas)? (Por ejemplo: antes o durante las elecciones, con posterioridad a la publicación de informes o a mencionar a figuras públicas importantes, manifestaciones, aniversarios, visitas de alto nivel, actos, etc.)

*"Nos encontrábamos monitoreando y documentando información sobre asesinatos y otros abusos de parte de las fuerzas del estado que controlaban el área de los diamantes. Nuestro estado comenzó a negociar el reingreso al proceso Kimberley (que tiene como objeto regular la venta de diamantes de modo que no quede asociada a las violaciones de derechos humanos). El Director de nuestra ONG fue arrestado y acusado de "comunicar y publicar información falsa sobre el estado". DDH, África. (Más tarde, las acusaciones fueron desestimadas como resultado de meses de presión sostenida en el ámbito nacional e internacional).*

*Queda claro que la labor de la ONG representaba un desafío para cuestiones estratégicas clave del gobierno y las fuerzas de seguridad al llamar la atención internacional sobre las violaciones a los derechos humanos y amenazando, en consecuencia, intereses económicos.*

Tu trabajo puede representar un desafío mayor o menor a los objetivos estratégicos de quienes detentan el poder. Si está directamente relacionado con un interés estratégico clave, se arriesgan a sufrir una represión severa cuando su labor tiene más posibilidades de causar impacto.

Por lo tanto, es importante imprimir flexibilidad al plan de seguridad, lo que incluye la consideración de las maneras más seguras de llevar adelante acciones que sean desafiantes y que conduce a adaptar, incrementar o crear medidas de seguridad nuevas cuando el riesgo aumenta.

*"Cada semana conversamos sobre las próximas actividades y sus implicancias para nuestra seguridad." DDH, América*

La siguiente herramienta se utiliza para atender a los actores de forma más específica, su relación con tu seguridad, y entre ellos.

## 2. Análisis de los actores

Analizar los actores puede ayudar a profundizar el conocimiento sobre aquellos que tienen intereses negativos o positivos en cuanto a tu seguridad, e impactan en ella. Te ayudará a identificar los intereses y conflictos, y conducirá a que desarrolles miradas sobre las relaciones potencialmente productivas. Debería mejorar y ampliar tu conocimiento básico y ayudarles a elegir las acciones más efectivas con relación a su seguridad.

Puede tomar algún tiempo (y deberá ser actualizado anualmente o cuando ocurran cambios), pero constituirá un recurso valiosísimo.

**Recordatorio:** existe una herramienta más simple el Análisis FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas) disponible en el Apéndice 1

Fig. 6.2 Ejemplo: Análisis de los actores

	Gobierno	Policía	Instituciones religiosas	Medios	ONG Internacionales	Grupos de Oposición Armada	Ejército	Agencias de la ONU	ONG Nacionales de DHs	Otros Estados
Gobierno	X		<b>SAMPLE 1</b>							
Policía		X								
Instituciones religiosas	<b>SAMPLE 2</b>		X							
Medios				<b>SAMPLE 3</b>						
ONG Internacionales					X					
Grupos de Oposición Armada						X				
Ejército							X			
Agencias de la ONU								X		
ONG Nacionales de DHs									X	
Otros Estados										X

**SAMPLE 1:** ¿Qué influencia ejerce el gobierno sobre las instituciones religiosas?

**SAMPLE 2:** ¿Qué influencia ejerce el gobierno sobre las instituciones religiosas?

**SAMPLE 3:** ¿Qué influencia ejerce el gobierno sobre las instituciones religiosas?

a) Interés en buenas historias de actualidad. Temor porque el gobierno los clausure.  
 b) Cobertura de eventos y publicación de artículos de DDH  
 c) Poder para proteger – alto d) Disposición para proteger - media

**Recordatorio:** lo mejor será hacer esta actividad como grupo, para compartir conocimientos y experiencias.

Necesitarás algo de papel y marcadores. La mejor forma de armarlo es cubrir un sector amplio de la pared de la oficina con papel de rotafolio, para disponer de mucho espacio.

**Paso 1:** Prepara una lista en el papel de rotafolio sobre los distintos partícipes o actores (estatales y no estatales) que tienen algún interés –positivo o negativo-- en tu seguridad o en la de tu organización (es posible que ya hayas hecho esto al responder las preguntas que aparecen en la Fig. 6.1, más arriba) Son ejemplos de ello: la oficina de Presidencia, Ministerio del Interior, ejército, policía, grupos de oposición armados, partidos políticos, grupos religiosos, medios, empresas comercial, ONG internacionales, ONG nacionales, embajadas extranjeras, líderes/ancianos de la comunidad, comunidades pertinentes.

Si te hallas en un área rural, puedes decidir concentrarte en el área o región, y no tanto en el ámbito nacional. Lo ideal será cubrir ambos.

**Paso 2:** Cuando la lista general está preparada, considera cuáles de estos podrían ser separados en sub categorías para reflejar mejor las diferencias entre las entidades o grupos. Por ejemplo, el Ministerio del Interior puede ser responsable de la policía (que se opone a tu labor y no te brindará protección de manera automática) y a la vez de una unidad a cargo de la protección de los/las DDH (que podría estar intentando hacerse de una buena reputación al proteger a DDH). Es posible que también existan diferencias en las relaciones que los/las DDH mantienen con los medios privados y en manos del estado, con distintos grupos religiosos, embajadas diferentes, comunidades diversas, etc.

**Paso 3:** A continuación, cuenta la cantidad de actores que has identificado y traza una grilla que esa cantidad de + 1 de columnas verticales, y el mismo número de renglones horizontales.

Deja la celda de la esquina superior izquierda en blanco, y ordena los actores en el mismo orden tanto de arriba hacia abajo como de izquierda a derecha.

**Paso 4:** En cada celda en que el nombre del actor coincide vertical y horizontalmente (ver las celdas marcadas con una X ) completa con:

- a) sus objetivos e intereses en relación con la protección (o agresión) de DDH.
- b) sus estrategias para agredir o proteger a DDH.
- c) el poder con que cuentan para agredir o proteger DDH (puedes utilizar: poder (proteger o agredir) – bajo/medio/alto).
- d) su disposición para agredir o proteger a DDH (baja/media/alta).

En el ejemplo, hemos completado la celda correspondiente a los “Medios”.(Ver fig.6.2)

En las otras celdas, deberás considerar las relaciones entre los partícipes en términos de protección de DDH. De modo que, comenzando por las celdas del renglón superior, considera las relaciones e influencias entre los actores del renglón superior y las de los demás actores que tienen intersección con esa celda.

Por ejemplo, en la columna (vertical) titulada “Instituciones religiosas” donde se corta con el renglón horizontal titulado “Gobierno”, considera la manera en que las instituciones religiosas ejercen influencia sobre el gobierno; y en la columna titulada “Gobierno”, donde se cruza con “Instituciones Religiosas” considera cómo es que el “Gobierno” ejerce influencia sobre las “Instituciones religiosas”.



Cuando hayas finalizado el análisis, toma nota de las implicaciones del análisis que te han impresionado.

.....

.....

.....

.....

Ejemplos de la reflexión que puede disparar el Análisis de los actores:

- todavía no hemos contactado algunos de los actores que tienen poder para proteger a DDH.
- Algunos de los actores que agreden a DDH podrían ser susceptible a la influencia de otros actores que tienen poder para protegernos (Por ejemplo, el presidente podría ser sensible a los medios)
- algunos actores poderosos que nos agreden también tendrían alguna disposición para relacionarse con nosotros ¿estamos haciendo uso de oportunidades en este sentido?

*“Mis vecinos me denunciaron ante las autoridades como “enemigo/a del estado”. Cuando ayudé a la comunidad a obtener un acceso más igualitario a la energía eléctrica, mis vecinos comenzaron a apreciar lo que realmente significan los derechos humanos, y comenzaron a apoyarme.”*  
DDH, Europa Oriental

*“Dimos por sentado que el editor de un periódico conservador no simpatizaría con nuestro trabajo. Cuando nos reunimos con él para tratar una propuesta concreta de asistencia a los pueblos indígenas, ¡estuvo de acuerdo en todo! Este encuentro hizo crecer nuestra relación con él, y su periódico comenzó a cubrir nuestras actividades con más frecuencia.”*  
DDH, África

**Comentarios finales**

Los planes de seguridad son piezas de construcción esenciales al considerar tu situación de seguridad. Una de las lecciones más importantes asociadas con ellos es el tiempo dedicado a considerar “¿Qué ocurriría si...?” que da paso a tus reacciones tanto ante lo anticipado como a lo inesperado.

Los planes y procedimientos de seguridad son herramientas valiosas, pero también deben estar equilibradas con la conciencia de la situación, el sentido común y un buen juicio.

Front Line te alienta a que nos hagas llegar tus comentarios sobre este Manual. Por favor, envíalos a: **workbook@frontlinedefenders.org**

## Bibliografía seleccionada:

Las publicaciones enumeradas en español, a continuación, están disponibles en ese idioma. Las publicaciones enumeradas en inglés no están disponibles (a Julio de 2011) en español, con excepción del *Capacitar Stress Relief Emergency Tool kit* [Botiquín de emergencias para aliviar el estrés de Capacitar] que está disponible en español en el sitio web de Capacitar.

Barry J, Nainar V, *Insiste Persiste Resiste Existe - Estrategias de Seguridad para Defensoras de los Derechos de la Mujer (Resiste)*, Urgent Action Fund, Kvinna Till Kvinna, Front Line, 2008  
<http://www.frontlinedefenders.org/es/manuals>

*Operational Security Management in Violent Environments (Revised Edition)*, Humanitarian Practice Network, 2010. <http://www.odihpn.org/report.asp?id=3159>

Eguren E, *Manual de Protección para Defensores de Derechos Humanos*, Front Line, 2005. <http://www.frontlinedefenders.org/es/manuals/protection>

Eguren E & Caraj M, *Nuevo Manual de Protección para Defensores de Derechos Humanos* (Primera edición), Protection International, 2008  
<http://www.protectionline.org/Nuevo-Manual-de-Proteccion-para.html>

Bugusz W, Vitaliev D, Walker C, *Security in a box – herramientas para tu seguridad* Tactical Technology Collective & Front Line. <https://security.ngoinabox.org/es>

Easton M, *Sobrevivir: protección de los/as defensores/as de derechos humanos* Front Line, 2010. <http://www.frontlinedefenders.org/es/node/13915>

Collier, C, *Manual de Front Line para Defensores de Derechos Humanos: ¿qué protección pueden ofrecer las misiones diplomáticas de la UE y de Noruega?* Front Line, 2008  
[http://www.frontlinedefenders.org/files/FL\\_Handbook\\_EU\\_Guidelines\\_SPANISH.pdf](http://www.frontlinedefenders.org/files/FL_Handbook_EU_Guidelines_SPANISH.pdf)

*Emergency Response Kits, Capacitar International.* [http://www.capacitar.org/emergency\\_kits.html](http://www.capacitar.org/emergency_kits.html)

*Security Risk Management – NGO Approach*, Interaction Security Advisory Group,  
<http://www.eisf.eu/resources/item.asp?d=2551>



*el Dr. Mudawi, de Sudán, primer galardonado con el Premio Front Line 2005, con la Sra. Mary McAleese, Presidenta de Irlanda.*